

82
1.2.21

兒童文學叢書

謎語 第一集

看不出



上海中華書局印行

例 言

1. 本書是採集本國各地最通行的謎語，略加修改編輯而成。

2. 本書有詳細的說明，刊在謎面的後面；既可藉此完全懂得每個謎語字句的意思，復可於無形中得到許多的常識。

3. 本書的插圖，就是前面謎語的謎底，圖旁還注上“某某”等字樣，（如在水車圖的旁邊，注上“水車”二字）是使讀本書的人，更容易瞭解。

4. 小朋友讀本書時，可以先自猜想；等到猜不着時，然後查看後面的圖和說明，趣味當然更多。

5. 本書多係韻語，字句非常新穎，除可作為遊戲材料外，更可使兒童百讀不厭。

6. 本書除說明外，一律注音，藉收讀音統一之效。

1924, 7, 26. 吳翰雲

兒童文學叢書

謎語

第一集 看不出

目 錄

- | | | |
|---------|---------|---------|
| 1. 看不出 | 16. 不是你 | 31. 長的少 |
| 2. 會講話 | 17. 飛過山 | 32. 才認得 |
| 3. 嘗一嘗 | 18. 走不完 | 33. 八卦旗 |
| 4. 吃不得 | 19. 搽胭脂 | 34. 草不生 |
| 5. 廿八段 | 20. 都有用 | 35. 四姊妹 |
| 6. 大雞蛋 | 21. 開紅花 | 36. 雪花飛 |
| 7. 倒掛起 | 22. 不會爛 | 37. 四弟兄 |
| 8. 不吃飯 | 23. 真奇巧 | 38. 駝背漢 |
| 9. 不怕風 | 24. 三個口 | 39. 只能看 |
| 10. 脫衣裳 | 25. 大統領 | 40. 黃大姐 |
| 11. 一羣鵝 | 26. 翻筋斗 | 41. 六條腿 |
| 12. 一棵樹 | 27. 扇幾扇 | 42. 千把刀 |
| 13. 來不來 | 28. 呆笨漢 | 43. 沒耳朵 |
| 14. 黃鷄婆 | 29. 一條線 | 44. 長變矮 |
| 15. 又分離 | 30. 都不怕 | |

兒童文學叢書

謎語

第一集 看不出

1. 看不出 (身體) ✓

看^{ㄎㄢˋ}不^{ㄅㄨˋ}出^ㄇ，摸^{ㄇㄛˊ}得^{ㄉㄜˊ}出^ㄇ；
等^{ㄉㄥˊ}到^{ㄉㄠˋ}摸^{ㄇㄛˊ}不^{ㄅㄨˋ}出^ㄇ，大^{ㄉㄚˊ}家^ㄇ眼^{ㄢˊ}淚^{ㄌㄟˋ}出^ㄇ。

2. 會講話 (用品)

指^ㄓ頭^{ㄊㄡˊ}長^{ㄌㄤˊ}，指^ㄓ頭^{ㄊㄡˊ}大^{ㄉㄚˊ}，
飛^{ㄈㄟ}往^{ㄨㄤˋ}四^ㄙ邊^{ㄇㄢ}會^ㄇ講^ㄐ話^{ㄗㄚˋ}。

3. 嘗一嘗 (身體)

壁^{ㄅㄧˋ}上^ㄕ做^{ㄉㄞˊ}酒^{ㄉㄡˊ}白^{ㄅㄞˊ}湯^{ㄊㄤˊ}湯^{ㄊㄤˊ}，
不^{ㄅㄨˋ}用^{ㄩˋ}糯^{ㄋㄨㄛˋ}米^{ㄇㄣˊ}不^{ㄅㄨˋ}用^{ㄩˋ}糖^{ㄊㄤˊ}；
不^{ㄅㄨˋ}管^ㄍ是^ㄕ士^ㄕ農^ㄋ工^ㄍ商^ㄕ，
都^{ㄉㄨ}要^{ㄩㄠˋ}先^ㄒ嘗^ㄔ一^ㄇ嘗^ㄔ。

4. 吃不得 (虫類的建築物)

倒^{ㄉㄠˋ}長^{ㄌㄤˊ}蓮^{ㄌㄧㄢˊ}蓬^{ㄆㄥˊ}吃^ㄔ不^{ㄅㄨˋ}得^{ㄉㄜˊ}。



1. 脈是分布在周身的血管，隱在皮肉裏面，看不出來的；祇有把手按在腕脈上面，才能够知道。要是脈不跳動，摸不出來時，人就死了，親人就會大哭起來。

2. 爆竹是用紙緊裹火藥而成，小的只有指頭這們大，用火將它的引線燃着的時候，它就欠丫欠丫的響起來，飛到四面去，好像在講話一般。

3. 乳是從乳腺中分泌出來的液，好像做成功的甜酒，白湯湯的從壁上流下來一樣。但是這種甜酒，既不是用糯米做的，也不是放了糖在裏面的，無論甚麼人，當初生的時候，都非先嘗它不可。

4. 胡蜂做的窠，是倒掛着的，很像是倒長着的蓮蓬。它裏面有胡蜂住着，倘若去碰它一下，便要被胡蜂刺了，那裏還能够吃呢。

5. 廿八段 (身體)

大的^{ㄉㄞˋ ㄉㄞˋ}分^{ㄈㄣ}兩^{ㄌㄨㄥˊ}段^{ㄉㄞˋ}，
 小的^{ㄒㄩㄥˋ ㄉㄞˋ}分^{ㄈㄣ}三^{ㄙㄢ}段^{ㄉㄞˋ}；
 嘿^{ㄏㄟ}喇^{ㄌㄚˊ}剝^{ㄅㄛ}篤^{ㄉㄨ}算^{ㄙㄨㄢˋ}一^ㄧ算^{ㄙㄨㄢˋ}，
 四^ㄨ七^{ㄑㄧ}是^{ㄕㄨ}二^ㄦ十^ㄕ八^{ㄅㄚˋ}段^{ㄉㄞˋ}。

6. 大鷄蛋 (用具)

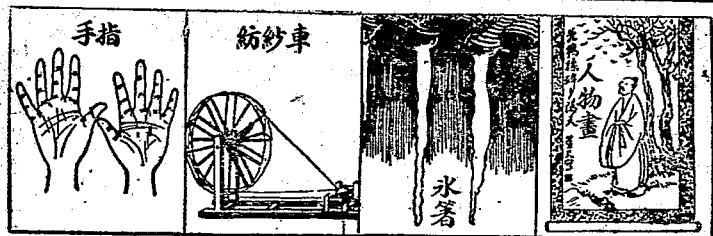
一^ㄧ根^{ㄍㄣ}繩^{ㄕㄨㄟ}牽^{ㄑㄩㄢ}過^{ㄍㄨㄛˊ}城^{ㄕㄥ}，
 城^{ㄕㄥ}轉^{ㄗㄨㄢ}繩^{ㄕㄨㄟ}也^{ㄕㄨ}轉^{ㄗㄨㄢ}，
 城^{ㄕㄥ}根^{ㄍㄣ}底^{ㄉㄧ}下^{ㄒㄩㄚˋ}一^ㄧ個^{ㄕㄜˊ}大^{ㄉㄞˋ}鷄^{ㄐㄧ}蛋^{ㄉㄢˋ}。

7. 倒掛起 (自然界)

一^ㄧ根^{ㄍㄣ}草^{ㄘㄞˊ}倒^{ㄉㄞˋ}掛^{ㄍㄨㄞˊ}起^{ㄑㄩ}，
 冬^{ㄉㄨㄥ}生^{ㄕㄨ}春^{ㄘㄨㄥ}死^{ㄉㄞˋ}不^ㄘ沾^{ㄗㄞ}泥^{ㄋㄧ}。

8. 不吃飯 (陳設品)

千^{ㄑㄧㄢ}年^{ㄋㄢ}萬^{ㄨㄢˋ}年^{ㄋㄢ}，總^{ㄗㄨ}靠^{ㄎㄞ}牆^{ㄑㄩㄤ}站^{ㄓㄢˋ}，
 只^ㄓ穿^{ㄘㄨㄢ}衣^ㄩ裳^ㄕ不^ㄘ吃^ㄘ飯^{ㄈㄢˋ}。



5. 兩隻手十個手指之中,祇有兩個拇指是兩段,其餘的八個指頭都是三段.細細地算一算,一共是二十八段.

6. 紡紗車的手轉輪,好比是一座城,城一轉動繩也轉動了;繩一轉動,棉紗就紡起來了;棉紗紡多了,就繞成一大團,好像一個大雞蛋.

7. 冰箸倒掛在屋簷底下,好像是一根倒生着的草,冬天生出來,春天就化掉不見了.而且這草很奇怪,是從來不沾泥的.

8. 人物畫掛在牆壁上,也不穿衣,也不吃飯;就是把它掛個千年萬年,它總是靠着牆壁,動都不會動一動的.

9. 不怕風 (植物)

身穿魚鱗甲，一把好頭髮；
不怕風雨打，只怕鳥獸挖。

10. 脫衣裳 (用具)

黃泥土，築城牆，
一陣轟轟響，
不脫衣裳。

11. 一羣鵝 (農具)

一羣鵝，趕下河，
喝清水，上高坡。

12. 一棵樹 (氣體)

一棵樹，高又高，
不怕雷打，不怕火燒，
只怕風來吹斷腰。



9. 玉蜀黍一粒粒的排列生長着,看去好像穿了魚鱗甲一樣,它的鬚從頂上露出來,又好像一把頭髮。風雨,它是不怕的;若時常有鳥來啄,獸來偷,它的收成就要減少了。

10. 米坊裏脫穀穀的器具叫做磨,是用竹編起來,次用黃泥土築實,然後用堅木削成薄片嵌入泥土中而成的。四周圓圓的,好像城牆一樣。當工人推動磨磨穀的時候,只聽見一陣轟轟的響聲,那些穀穀就脫去了,好比脫了衣裳一樣。

11. 農人們用水車車水的時候,只見那些連接着的方板,輪流不息地兜水進田,好像趕着一羣鵝下河喝水,喝飽了,又跑上高坡的情形差不多。

12. 煙從屋頂上煙囪衝出來的時候,遠看去好像一棵很高的樹。雷打火燒,它都不怕,只怕一陣風來,就把它齊腰吹斷了。

13. 來不來 (商店用品)

天天門外去請客,大早一直請到黑;
主人問客來不來,這不我可不曉得。

14. 黃鷄婆 (樂器)

屋裏一隻黃鷄婆,

你越打它,它越唱歌。

15. 又分離 (舊家庭的點綴品)

身穿五色彩紅衣,一個東來一個西;
一更時候才相會,鷄鳴喔喔又分離。

16. 不是你 (宴會時的動作)

手中一把抓住你,心中不往想着你。
我想一聲喊着你又怕喊錯不是你。



13.招牌天天掛在門外,使過路的人能够知道店裏是賣甚麼東西的,才好走進去買,這不是好像請客一樣嗎! 但是客人來不來,那就要問店裏的出品如何,信用怎樣了,招牌是不曉得的。

14.僧人們用的磬,是用黃銅做的,所以就把黃鷄婆來比喻它。

15.過新年時,有許多舊家庭買了已經印好的彩色門神,分貼在大門上的兩邊,晚上關了門,所以它們能相會;天亮開了門,所以它們又要分離。

16.“你”,就是指心中所猜想要中的數目。

17. 飛過山 (玩具)

青竹環飛過山,

風吹不怕,

只怕雨打。

18. 走不完 (工作)

金雞叫, 鯉魚跳,

看看路不遠, 到老走不完。

19. 擦胭脂 (用品)

小小身兒不大,

千兩黃金無價;

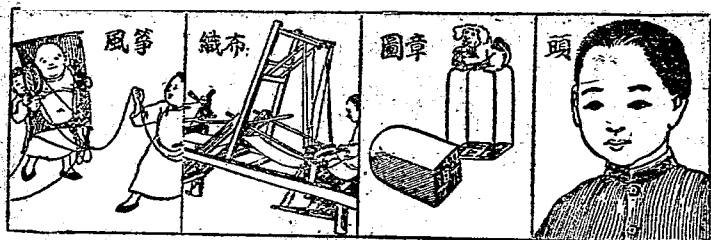
愛擦滿面胭脂,

專在書房玩耍。

20. 都有用 (身體)

一個葫蘆七個調,

不深不淺兒都有用。



17.風箏是用竹絲紮起來,再用紙糊成功的。風吹,它是不怕的,祇怕大雨將紙打破,就不能放了。

18.金雞叫,是比喻布機軋軋的聲音。鯉魚跳,是比喻穿來穿去的梭。織布的人,踏着下面的兩塊板,好像走路一樣;路雖不遠,但是織布的人,天天總是要織的,所以說他到老也走不完。

19.圖章雖小,關係却很重大,所以說千兩黃金無價。蓋圖章的時候,必定先要打些紅印色在上面,所以說它愛擦滿面胭脂。

20.眼睛、鼻孔、耳朵、嘴,一共算起來,不是有七個洞嗎!一個葫蘆七個洞,而且個個洞兒都有用,這不是人的頭是甚麼!

21. 開紅花 (用具)

又^{ㄨˋ}像^{ㄒㄩㄥˋ}枕^{ㄓㄢˇ}頭^{ㄊㄡˊ}又^{ㄨˋ}像^{ㄒㄩㄥˋ}瓜^{ㄍㄨㄚ},
 肚^{ㄉㄨˋ}皮^{ㄆㄧˊ}裏^{ㄌㄧˇ}面^{ㄇㄧㄢˋ}開^{ㄎㄞ}紅^{ㄏㄨㄥˊ}花^{ㄏㄨㄚ}.

22. 不會爛 (果實)

紅^{ㄏㄨㄥˊ}的^{ㄉㄜˊ}碗^{ㄨㄢˇ}裝^{ㄓㄨㄤˊ}白^{ㄅㄞˊ}米^{ㄇㄧˊ}飯^{ㄈㄢˋ},
 埋^{ㄇㄞˊ}在^{ㄗㄞˋ}泥^{ㄋㄧˊ}裏^{ㄌㄧˇ}不^{ㄘㄨˋ}會^{ㄅㄨˋ}爛^{ㄌㄢˋ}.

23. 真奇巧 (動物)

奇^{ㄑㄧˊ}巧^{ㄑㄩㄢˇ}真^{ㄓㄠˊ}奇^{ㄑㄧˊ}巧^{ㄑㄩㄢˇ},
 站^{ㄓㄢˋ}時^{ㄕㄨˊ}沒^{ㄇㄟˊ}有^{ㄩˇ}坐^{ㄗㄜˋ}時^{ㄕㄨˊ}高^{ㄍㄠ},
 愛^{ㄞˋ}在^{ㄗㄞˋ}門^{ㄇㄣˊ}前^{ㄑㄧㄢˊ}叫^{ㄐㄧㄠˋ}.

24. 三個口 (字一)

手^{ㄕㄨˇ}外^{ㄨㄞˋ}有^{ㄩˇ}三^{ㄙㄢ}口^{ㄎㄨˇ},
 木^{ㄇㄨˋ}字^{ㄗˋ}在^{ㄗㄞˋ}下^{ㄒㄩˋ}頭^{ㄊㄡˊ}.



21.紙燈籠,是用竹絲編好,外糊以紙而成,形像長而圓的枕頭,又像長瓜。“紅花”,是指紙燈籠裏面正燃着的臘燭火。

22.紅的碗,是比喻荸薺外面的皮,白米飯,是比喻荸薺裏面的肉。

23.狗把後腿坐在地上,前腿伸直站着的時候,頭也抬起來了,所以比站的時候,還要高點。狗是家畜之一,視覺、聽覺、嗅覺都非常銳敏,雖睡熟時易醒,故善守夜,又能尋找禽獸的所在,幫助獵人。

24.操字的偏旁“扌”,就是手字,右方的上面有三個口字,下面一個木字。

25. 大統領 (蟲類)

四^{ㄉㄨ}方^{ㄈㄨ}一^ㄧ座^{ㄗㄨㄛˋ}城^{ㄇㄥˊ};
 城^{ㄇㄥˊ}裏^{ㄌㄧˇ}外^{ㄨㄞˋ}都^{ㄉㄨ}是^{ㄕㄨ}兵^{ㄇㄧ};
 不^{ㄅㄨ}穿^{ㄘㄨㄢ}著^{ㄓㄨ}黃^{ㄏㄨㄤ}馬^{ㄇㄚˊ}褂^{ㄍㄨㄚˋ};
 不^{ㄅㄨ}知^ㄓ誰^{ㄕㄨㄟ}是^{ㄕㄨ}太^{ㄊㄞˋ}統^{ㄊㄨㄥˊ}領^{ㄌㄩㄥˊ}。

26. 翻筋斗 (蟲類)

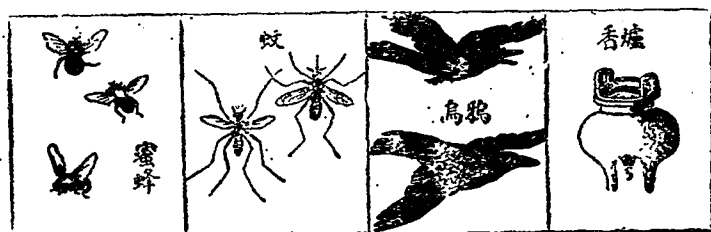
小^{ㄒㄩㄠˋ}時^{ㄕㄨ}水^{ㄕㄨㄞˋ}裏^{ㄌㄧˇ}翻^{ㄈㄢ}筋^{ㄐㄧ}斗^{ㄉㄡˊ};
 笑^{ㄒㄩㄠˋ}了^{ㄌㄜˊ}愛^{ㄞˋ}在^{ㄗㄞˋ}墜^{ㄗㄨㄞˋ}中^ㄓ游^ㄩ煙^{ㄧㄢ};
 大^{ㄉㄚˊ}人^{ㄖㄣˊ}見^{ㄐㄧㄢˋ}了^{ㄌㄜˊ}一^ㄧ溜^{ㄌㄧㄡˊ}煙^{ㄧㄢ}逃^{ㄊㄞ}走^{ㄗㄞˊ}。

27. 扇幾扇 (動物)

空^{ㄎㄨㄥ}中^ㄓ來^{ㄘㄞ}了^{ㄌㄜˊ}一^ㄧ不^{ㄅㄨ}黑^{ㄏㄟ}大^{ㄉㄚˊ}漢^{ㄏㄢˋ};
 腰^{ㄧㄠ}間^{ㄐㄧㄢ}插^{ㄘㄞ}著^ㄓ兩^{ㄌㄨㄤˊ}把^{ㄅㄚˇ}扇^{ㄕㄨㄢˋ};
 走^{ㄗㄞˊ}一^ㄧ段^{ㄉㄨㄢˋ}扇^{ㄕㄨㄢˋ}幾^{ㄐㄧ}扇^{ㄕㄨㄢˋ}。

28. 呆笨漢 (用品)

有^ㄩ口^{ㄎㄨ}不^{ㄅㄨ}言^{ㄩㄢ}有^ㄩ脚^{ㄐㄧㄠˊ}不^{ㄅㄨ}行^{ㄒㄩㄥˊ};
 整^{ㄓㄥˇ}日^ㄖ呆^{ㄉㄞ}坐^{ㄗㄞˊ}滿^{ㄇㄢˋ}肚^{ㄊㄨˊ}灰^{ㄏㄨㄞ}心^{ㄒㄩㄣ}。



25. 四四方方一座城，是指養蜜蜂的新式蜂箱。兵，就是指蜜蜂。蜜蜂多半是黃色，所以說它們穿着黃馬褂。

26. 蚊的幼蟲名子了，夏天裏，時在污水中浮上沈下，經過許久的時間，才變成爲蚊；所以說它小時水裏翻筋斗，大了愛在空中游。（子了的尾端有呼吸管，因不能久居水中，常來水面呼吸空氣；有時受驚下沈，不一會，又浮上來了，這是因爲它體內無腮，不能吸水中空氣的原故。吸收人血的是雌蚊，雄蚊只吸草木的汁液。）

27. 兩把扇，是比喻烏鴉的兩個翅膀。

28. 香爐不是有口嗎？但是它不會講話。它不是有腳嗎？但是它不會走路。香爐裏面有香灰，所以說它滿肚灰心。

29. 一條線 (動物)

身 子 肥 解 腳 兒 圓,
力 氣 雖 大 性 和 善;
尾 巴 好 像 一 條 線,
走 路 須 用 麻 繩 牽。

30. 都不怕 (動物)

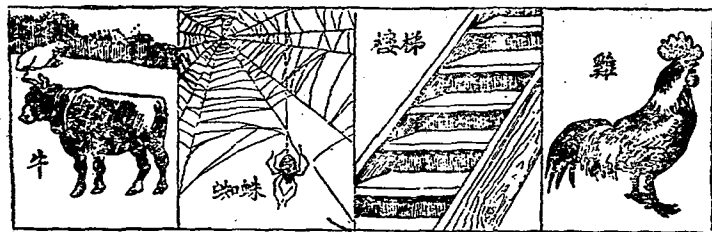
小 小 姑 娘 指 甲 尖,
做 隻 篩 子 照 見 天;
細 雨 微 風 都 不 怕,
只 怕 孩 兒 的 竹 竿。

31. 長的少 (用具)

長 的 少, 短 的 多,
用 腳 踏, 用 手 攬。

32. 才認得 (動物)

從 小 白 又 白, 長 大 變 顏 色;
若 要 分 男 女, 看 冠 才 認 得。



29.牛是家畜的一種，身體肥胖，性和善，力氣很大，可以耕田。（牛肉和牛乳都可以做滋養品，皮和骨角，皆為工業的原料。）

30.蜘蛛做的網很稀，所以就把篩子來比喻它。（蜘蛛是節足動物，身體是由頭胸部和腹部而成，口有上顎和下顎各一對，上顎的前端有鉤，鉤的尖端有毒腺孔。胸部有四對腳。肛門前有瘤狀突起的東西，由此抽絲做網，捕食昆蟲。）

31.長的少，是指樓梯兩旁的兩塊長板；因為它只有兩塊，所以說它少。短的多，是指樓梯一級一級的狹板；因為它不止一級，所以說它多。用手扶着走上樓梯，所以說用手摸。

32.雄雞的冠大，母雞的冠小；因此，我們只要看這一點，便可以分出它們的雌雄來。

33. 八卦旗 (動物)

黑臉包丞相,
坐在大堂上,
扯起八卦旗,
專拿飛天將。

34. 草不生 (自然界)

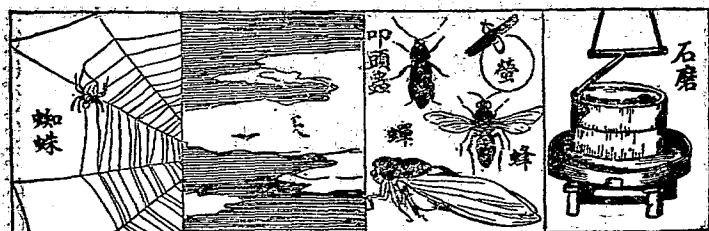
青石版上釘銀釘,
人不能走,草不能生。

35. 四姊妹 (四樣動物)

大姐樹上叫,二姐拿燈照,
三姐用槍刺,四姐嚇一跳。

36. 雪花飛 (用具)

石山高來石山低,
石山中間雪花飛。



33. 蜘蛛網做在屋簷角等處，蒼蠅、蚊子、……在
空中飛行時，一不留神，即被蛛絲絆住，所以說蜘蛛專拿飛天將。

34. 天氣晴的晚上，有許多星在天空中亮晶晶的，閃耀着，好像是青石版上釘了許多銀釘一般。

35. 蟬的胸腹交界處，有發音器，具小皺膜，由強大之筋肉震動發生。螢是三分多長的小蟲，尾端有發光器，夏天在水邊的草上產卵，十多天就變成成蟲，成蟲和幼蟲都吃害蟲，故於農人很有益。蜂也是益蟲，有雌蜂、雄蜂、職蜂三種，雌蜂每羣只有一隻，長五分多，俗稱蜂王。叩頭蟲是一種害蟲，長的約有七八分，全身黑褐色。

36. 石磨是用兩塊大石頭彫刻而成。用時，米粉從兩石的中間漏出，好像是下雪一般。

37. 四弟兄 (農具)

第^ㄉ兄^ㄒ四^ㄣ个^ㄍ共^ㄍ條^ㄊ街^ㄟ,
 我^ㄨ不^ㄛ到^ㄣ你^ㄣ屋^ㄨ裏^ㄣ去^ㄟ,
 你^ㄣ不^ㄛ到^ㄣ我^ㄨ屋^ㄨ裏^ㄣ來^ㄟ.

38. 駝背漢 (用品)

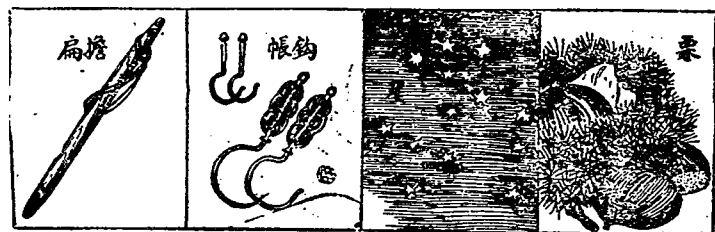
一^ㄟ對^ㄟ駝^ㄊ背^ㄟ漢^ㄣ,
 呆^ㄉ立^ㄣ在^ㄣ門^ㄣ前^ㄟ,
 日^ㄣ裏^ㄣ開^ㄣ門^ㄣ挑^ㄣ了^ㄟ擔^ㄣ,
 夜^ㄣ裏^ㄣ關^ㄣ門^ㄣ卸^ㄣ了^ㄟ肩^ㄣ.

39. 只能看 (自然界)

棋^ㄟ子^ㄣ很^ㄣ多^ㄟ, 棋^ㄟ盤^ㄣ很^ㄣ大^ㄟ,
 只^ㄟ能^ㄣ看^ㄣ, 不^ㄛ能^ㄣ下^ㄟ.

40. 黃大姐 (果實)

紫^ㄣ檀^ㄣ牀^ㄣ, 黃^ㄣ絨^ㄣ被^ㄣ,
 黃^ㄣ大^ㄣ姐^ㄣ, 在^ㄣ裏^ㄣ睡^ㄣ.



37.農人們用的有一種扁擔,是在左右兩端各釘有竹釘兩顆,好像是共一條街的四弟兄一樣。我們的弟兄,時常可以往來,但是它們四個既釘定了,就不能移動。

38.帳鉤的形狀,下半都是彎的,好像是一對駝背漢。白天裏掛起帳子,所以說它們挑了擔;晚上放下帳子,所以說它們卸了肩。

39.棋子很多,是指滿天的星斗,棋盤很大,是指渺渺茫茫的青天。星只能看看,那裏能够下呢。

40.栗有很大的殼,殼上面生了許多的刺,好像刺蝟的毛。外有硬殼,紫黑色。栗色淡黃,故以黃大姐來比喻它。

41. 六條腿 (用具)

前兩條腿, 後兩條腿,

肚裏還有兩條腿。

42. 千把刀 (植物)

黑大漢, 高叉高,

身上掛了千把刀。

43. 沒耳朵 (用具)

兄弟五六個,

不個有耳朵;

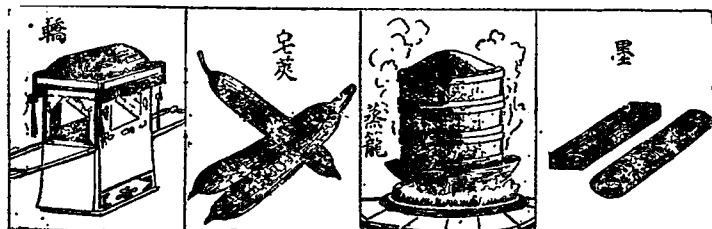
一個沒耳朵,

反在上面坐。

44. 長變矮 (文具)

一個黑種人, 跳進洗澡盆,

越洗越不淨, 長人變矮人。



41.轎,普通是用兩個人抬。前面一個轎夫,後面一個轎夫和坐轎的人,一共算起來,不是有六條腿嗎?

42.皂莢樹高二三丈,夏天開小花,綠黃色,花後結莢,扁平,而且彎曲。皂莢煎出後的汁,可以代肥皂用。身上掛了千把刀,是指滿樹的皂莢。

43.蒸籠有的有五六層的,有的只有三四層的,除去上面一層沒有耳朵外,其餘的都有兩隻耳朵,很便於揭取。

44.墨色黑,好像是一個黑種人。硯池好像是它的洗澡盆。我們洗澡,總只會越洗越乾淨,但是它不洗不乾淨,而且長的還要變成矮的。

民國十三年八月印刷
民國十三年八月發行
民國十五年一月三版



總發行所
分發行所

編輯者
校閱者
發行者
印刷者
印刷所

上海棋盤街
北京天津保定石家莊張家口濟南
青島太原開封鄭州西安蘭州南京
徐州杭州紹興安慶蕪湖南昌九江
漢口武昌沙市長沙衡州常德成都
重慶福州廈門廣州潮州汕頭雲南
貴陽奉天吉林哈爾濱新加坡

兒童文學叢書
語（第一集）
定價銀五分
（外埠另加郵匯費）

吳翰雲
黎錦暉
中華書局
中華書局
中華書局
上海靜安寺路二七七號
中華書局
中華書局
中華書局

（三六一四）

